



**ETTINGER MC ENULTY,
CATHERINE ROSE**

CURRICULUM VITAE UNICO DEV AGS

DATOS PERSONALES

Género FEMENINO

Dirección JUAN DE DIOS PEZA # 639, MORELIA, MICHOACÁN, México
Ciudad: MORELIA, **C.P.:** 58090

IDENTIFICACIONES

México CURP: EIEC590328MNETNT03 *
RFC: EIEC5903280A7

CORREO

CASA: crettingerm@gmail.com *
CAMPUS: ettinger@umich.mx

TELEFONO

CAMPUS: (052) 443.3272201.
CASA: (052) 443.3235899. *

DESEMPEÑO PROFESIONAL

ADSCRIPCION ACTUAL

EXPERIENCIA LABORAL

09/1999 - _____ **Institución** , INST. DE EDU. SUP. PUBLICAS, **PROFESOR INVESTIGADOR TITULAR C DE TIEMPO**
; **COMPLETO**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA /
DIVISION DE POSGRADO, HISTORIA DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA VIRREINAL, HISTORIA DE LA
ARQUITECTURA DEL SIGLO XX, TEORIA DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA, ,

PRODUCCION CIENTIFICA

ARTICULOS

- [illegible]

- Página 3 de 34

virreinal, Vol. , Pag.211-217, **Memorias de congresos** ,

- 2003 ; **ARCHITECTURE AS ORDER IN THE CALIFORNIA MISSIONS**, ETTINGER, CATHERINE R., **SOUTHERN CALIFORNIA QUARTERLY**, Vol.85, Pag.1-12, **Revistas Arbitradas** ,
- 2003 ; **ARQUITECTURA FRANCISCANA EN EL NORTE DE LA NUEVA ESPAÑA**, ETTINGER, CATHERINE R., **CARISMA DE LA CIENCIA**, Vol.1, Pag.14-15, **Publicado sin Arbitraje** ,
- 2002 ; **LA VIVIENDA EN LAS MISIONES DE LA ALTA CALIFORNIA**, ETTINGER, CATHERINE R., **CUADERNOS DE ARQUITECTURA DE YUCATAN**, Vol.14, Pag.32-46, **Revistas Arbitradas** ,
- 2002 ; **EL MONJERIO, ESPACIO HABITACIONAL PARA LAS MUJERES EN LAS MISIONES DE LA ALTA CALIFORNIA**, ETTINGER, CATHERINE R., **CIENCIA NICOLAITA**, Vol.30, Pag.17-28, **Revistas Arbitradas** ,
- 2002 ; **ACULTURACION Y ARQUITECTURA; LOS ESPACIOS DE HABITACION PARA LAS MUJERES EN LAS MISIONES DE LA ALTA CALIFORNIA**, ETTINGER, CATHERINE R., **REVISTA GENEROS**, Vol.10, Pag.86-92, **Revistas Arbitradas** ,
- 2002 ; **TEORIA Y DISEÑO**, ETTINGER MCENULTY, CATHERINE, **ARQUM**, Vol.7, Pag.15-19, **Publicado sin Arbitraje** ,
- 2001 ; **EL PROCESO DE CONSOLIDACIÓN CONSTRUCTIVA DE LOS CONJUNTOS MISIONALES DE LA ALTA CALIFORNIA: 1769-1833**, Catherine R. Ettinger, **Anuario de Estudios de Arquitectura**, Vol. , Pag.51-68, **Revistas Arbitradas** ,
- 2000 ; **EL MONUMENTO COMO DOCUMENTO; LA RESTAURACIÓN DEL ACUEDUCTO DE MORELIA EN MÉXICO**, CABRERA ACEVES, JUAN Y CATHERINE R. ETTINGER MC ENULTY, **Loggia**, Vol.10, Pag.72-79, **Revistas Arbitradas** ,
- 2000 ; **LAS RANCHERÍAS. VIVIENDA PARA LOS NEÓFITOS EN LAS MISIONES DE LA ALTA CALIFORNIA**, Ettinger, Catherine R., **Revista ASINEA**, Vol. , Pag.9-14, **Revistas Arbitradas** ,
- 1999 ; **POSMODERNIDAD Y ARQUITECTURA**, Ettinger, Catherine R. y Salvador Jara Guerrero, **Ciencia y Desarrollo**, Vol. , Pag.32-39, **Revistas Arbitradas** ,
- 1997 ; **LAS OBRAS DE RESTAURACION DEL ACUECUTO DE MORELIA FUENTE DE INFORMACION PARA LA HISTORIA DEL MONUMENTO**, CABRERA ACEVES, JUAN Y CATHERINE R. ETTINGER, **CIENCIA NICOLAITA**, Vol.19, Pag.69-78, **Revistas Arbitradas** ,
- 0 ; **UN DISCURSO DE MODERNIDAD Y TRADICIÓN. VERNÁ COOK SHIPWAY Y LA REPRESENTACIÓN DE LA CASA MEXICANA**, , **Academia XXII**, Vol.5, Pag.0-0, **Revistas Indizadas** ,

LIBROS

- 2015 ; **PÁZCUARO UN RECORRIDO POR SU ARQUITECTURA**, CATHERINE ETTINGER, LUIS ALBERTO TORRES GARIBAY, ROBERTO HERNANDEZ HUERTA, **GOB EST MICHOACAN**, ISBN9778-607-424-53-8
- 2015 ; **Patrimonio Nicolaita. Arquitectura, escultura y pintura en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Coordinación)**, Carmen Alicia Dávila, Catherine Ettinger y Salvador García (coords.), **UMSNH**, ISBN978-607-96559-6-9
- 2015 ; **IMAGINARIOS DE MODERNIDAD Y TRADICIÓN ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN AMÉRICA LATINA (Coordinación)**, Catherine Ettinger, Kathryn O'Rourke, Louise Noelle, Lourdes Cruz González, Ivan San Martín, Eugenio Mercado, Eder García Sanchez, Fabricio Lázaro, Edith Cota, Claudia Calderón, Luz Marie Rodríguez, Eloy Mendez, Alejandrina Escudero, **MIGUEL ÁNGEL PORRÚA**, ISBN978-607-401-968-1
- 2014 ; **PATRIMONIO ARQUITECTURA DEL SIGLO XX. INTERVENCIÓN Y VALORACIÓN**, Catherine R. Ettinger y Enrique X. de Anda Alanís (comps.),,, **UMSNH Y UNAM**, ISBN978-607-8116-35-5
- 2014 ; **SEGUNDA MODERNIDAD URBANO ARQUITECTÓNICA. LECCIONES SIGNIFICATIVAS DE LA SEGUNDA MODERNIDAD EN MÉXICO**, Catherine Ettinger, Louise Noelle y Alejandro Ochoa (coords.), **UAM-XOCHIMILCO**, ISBN978-607-28-0246-9
- 2014 ; **VISITA GUIADA A LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN MORELIA**, C. Ettinger, E. García, C. Dávila, E. Mercado, **CONACULTA, UMSNH**, ISBN978-607-424-490-8
- 2014 ; **CONDENADOS A SER MODERNOS**, Julio Gaeta, Luby Springall, Ernesto Alva, Catherine Ettinger, **INBA**, ISBN978-607-605-283-9
- 2013 ; **OTRAS MODERNIDADES. ARQUITECTURA DE LA MODERNIDAD EN EL INTERIOR DE MÉXICO**, Catherine R. Ettinger, J. Jesús López y Luis Alberto Mendoza (coords.), **M. A PORRUA, UMSNH, UAA Y UCOL**, ISBN978-607-8116-23-2
- 2013 ; **LOS ARQUITECTOS MEXICANOS DE LA MODERNIDAD. CORRIENDO LAS OMISIONES Y CELEBRANDO EL COMPROMISO**, Catherine Ettinger y Louise Noelle (coords), **UASLP, UMSNH Y DOCOMOMO**, ISBN978-607-424-381-9
- 2013 ; **LOS DIBUJOS DEL TALLER DE AGUSTO H. ÁLVAREZ (TRADUCCIÓN)**, Lourdes Cruz González y Franco y Alejandro Aquilera González. **UNIV IBEROAMERICANA Y UNAM**. ISBN978-607-417-258-4

- ## CAPITULOS DE LIBROS

- Página 6 de 34

- Página 7 de 34

- Página 8 de 34

- Página 9 de 34

- Página 11 de 34

- Página 12 de 34

- Página 13 de 34

- ## REPORTES TECNICOS

- Página 14 de 34

2011 ; **ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LA CIUDAD DE SAN LUIS POTOSÍ 1918-1967**, ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LA CIUDAD DE SAN LUIS POTOSÍ 1918-1967, **Academia XXII**, Crítica , Pag. 71-75, ,

2007 ; **JAMES A. SANDOS, CONVERTING CALIFORNIA. INDIANS AND FRANCISCANS IN THE MISSIONS, NEW HAVEN Y LONDRES**, YALE UNIVERSITY PRESS, 2004, 251 PP. Y **KENT G. LIGHTFOOT, INDIANS MISSIONARIES AND MERCHANTS. THE LEGACY OF COLONIAL ENCOUNTERS ON THE CALIFORNIA FRO**, James A. Sandos, Converting California. Indians and Franciscans in the Missions, New Haven y Londres, Yale University Press, 2004, 251 pp. y Kent G. Lightfoot, Indians Missionaries and Merchants. The legacy of colonial Encounters on the California Fro, **Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas**, Crítica , Pag. 221-223, ,

2016 ; **ARQUITECTURA para el turismo. 1930-60. Gasolineras y moteles de la carretera panamericana**, Nacional, **IX Seminario de DOCOMOMO México**, , México ,

2016 ; **LA ARQUITECTURA VERNACULA. ESPACIO, CULTURA Y CONSERVACION**, Nacional, **ENCUENTRO. LA CULTURA TARASCA. APROXIMACIONES Y RETOS INTERDISCIPLINARES**, , México ,

2016 ; **PANELISTA. Toward a Global Architectural History**, Extranjero, **2016 Annual International Conference of the Society of Architectural Historians**, , México ,

2015 ; **ALBERTO T. ARAI. REGIONALISMO Y LA CASA MEXICANA**, Nacional, **Jornadas de Reflexión: Alberto T. Arai. Más allá de los frontones**, , México ,

2015 ; **ALBERTO T. ARAI AND THE FORMULATION OF MEXICAN-NESS IN ARCHITECTURE**, Extranjero, **Expanding the Modern Debate: Architects' Writings in Latin America. 2015 College Art Association Annual Conference**, , Estados Unidos ,

2015 ; **CHICHÉN ITZÁ EN EL MUNDO GLOBAL: REAPROPIACIÓN DE ESPACIOS Y TRANSFORMACIÓN DE IDENTIDAD EN UN PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA HUMANIDAD**, Nacional, **X Foro de Avances y Seminario de Investigación en Arquitectura**, **ARMANDO NICOLAU ROMERO** , México ,

2015 ; **EL CENTRO DE INTERPRETACION DE LA RUTA DON VASCO. UNA EXPERIENCIA INCLUYENTE**, Extranjero, **SEMINARIO LA ETICA EN EL MANEJO DEL PATRIMONIO INMATERIAL**, , México ,

2015 ; **ENTRE LAS CARTAS INTERNACIONALES Y LAS REALIDADES LOCALES. ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN MORELIA**, Extranjero, **XXXIV Symposium Internacional ICOMOS Mexicano**, , México ,

2015 ; **INTERIORES MEXICANOS. ARTESANIAS EN LA CREACION DEL ESPACIO DOMESTICO DE LOS EXPATRIADOS EN MEXICO. 1920-30**, Extranjero, **COLOQUIO VIVIENDA LATINOAMERICANA. HISTORIA, TEORIA, DISEÑO Y SIGNIFICADO**, , México ,

2015 ; **LA ARQUITECTURA EN EL CENTRO DE MORELIA (1930-1975). DIÁLOGOS CON LA FÁBRICA HISTÓRICA**, Nacional, **X Foro de Avances y Seminario de Investigación en Arquitectura**, **ELVIA GUTIÉRREZ VARGAS** , México ,

2015 ; **LA CARRETERA PANAMERICANA Y LA INFRAESTRUCTURA TURISTICA EN MEXICO A MEDIADOS DEL SIGLO XX**, Extranjero, **X CATEDRA DE CAMINERIA HISPANOAMERICANA**, , México ,

2015 ; **LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MEXICANA DEL SIGLO XX. UNA CONSTRUCCIÓN TRASNACIONAL**, Extranjero, **13vo Foro Internacional de Historia y Crítica d ela Arquitectura del Siglo XX**, , México ,

2015 ; **PROYECTO DE INTERVENCIÓN URBANO-ARQUITECTÓNICO QUE EXALTE EL VALOR CULTURAL-TRADICIONAL URBANO DE LOS HABITANTES DEL AUDITORIO**, Nacional, **X Foro de Avances y Seminario de Investigación en Arquitectura**, **ERBEY LÓPEZ SAUCEDO** , México ,

2014 ; **CONDENADOS A SER MODERNOS¿ / 100 AÑOS DE ARQUITECTURA MEXICANA**, Nacional, **Diplomado Estética y Lenguaje de las Artes. Visiones del Arte en México**, , México ,

2014 ; **ESPACIOS DE ANHELO. LA CASA ENTRE TRADICIÓN Y MODERNIDAD**, Nacional, **TEDx Universidad Michoacana**, , México ,

2014 ; **IDENTIDAD EN LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA MEXICANA**, Nacional, **91 reunión nacional de instituciones de la enseñanza de la Arquitectura (ASINEA)**, , México ,

2014 ; **INVESTIGACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN. MORELIA Y SU ARQUITECTURA RECIENTE**, Nacional, **VII Coloquio Internacional. Arte, arquitectura, diseño y urbanismo**, , México ,

2014 ; **NARRATIVAS DE TRADICIÓN. LA ARQUITECTURA MODERNA MEXICANA VISTA DESDE AFUERA**, Extranjero, **X Coloquio Tradición y Modernidad en el Mundo Iberoamericano**, , España ,

2014 ; **RICHARD NEUTRA Y AMÉRICA LATINA**, Extranjero, **Coloquio ¿Richard Neutra. Clima, sustentabilidad y América Latina**, , México ,

2013 ; **ARQUITECTURA E IDENTIDAD. LECCIONES DE LAS MIGRACIONES**, Nacional, **VIII CÁTEDRA CARLOS CHANFON OLMOS CUMEX**, , México ,

2013 ; **DIBUJO, DISEÑO Y ARQUITECTURA. REFLEXIONES SOBRE LA RELACIÓN ENTRE LOS**

- IMPULSOS Y EL PROCESO, Nacional, Simposio "Entre lo real y lo virtual de la arquitectura", , México ,
- 2013 ; EL EDITOR DE ARCHITECTURAL FORUM VISITA A MÉXICO. IMPRESIONES DE DOUGLAS HASKELL A OBRAS DE LA MODERNIDAD MEXICANA, Extranjero, VI Seminario Anual Do.Co.Mo.Mo México. Miradas desde adentro y desde afuera: una revisión crítica de las lecturas globales y locales del Movimiento Moderno en México, , México ,
- 2013 ; EL SIGNIFICADO ECONÓMICO Y LA VALORIZACIÓN SOCIAL DE LAS ZONAS ARQUEOLÓGICAS PATRIMONIO MUNCIAL, Extranjero, VI Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, ARMANDO NICOLAU ROMERO , México ,
- 2013 ; ENTRE LA MODERNIDAD Y EL REGIONALISMO. IMPRESIONES DEL EDITOR DEL ARCHITECTURAL FORUM EN SU VISITA A MEXICO, Nacional, XI Foro de Historia y Crítica de la Arquitectura Moderna, , México ,
- 2013 ; EXPRESIONES ARTÍSTICAS DEL SIGLO XX EN MÉXICO, Nacional, Primer encuentro de Estudiantes de Historias Centro Sur, , México ,
- 2013 ; INTERIORES MEXICANOS. EXPATRIADOS NORTEAMERICANOS Y LA RECREACIÓN DE LO MEXICANO EN EL HOGAR, Nacional, Primer Seminario ¿Perspectivas sobre el conocimiento de la arquitectura doméstica. Viviendas y hogares, , México ,
- 2013 ; KATHERINE ANNE PORTER, ELIZABETH MORROW, VERA COOK. TRES RETRATOS DE MÉXICO Y SUS CASAS., Extranjero, IX Cátedra Internacional de Caminería Hispanoamericana, , México ,
- 2013 ; MEXICAN HOUSES. VERA COOK SHIPWAY Y LA REPRESENTACIÓN DE LA CASA MEXICANA, Extranjero, Coloquio Arquitectura Americanas del Siglo XX, , México ,
- 2013 ; RUTA DON VASCO. DISCOURSES ON THE INDIGENOUS IN A CULTURAL TOURISM ROUTE, Extranjero, Tourism and the shifting values of cultural heritage, , Taiwán, Provincia China ,
- 2013 ; SOCIAL IMAGINARIES OF THE PICTURESQUE IN MEXICO THE USES OF TRADITION IN FORGING A NATIONAL IDENTITY AND FOREIGN TOURISM, Extranjero, Tourism and the shifting values of Cultural Heritage, EDER GARCIA SANCHEZ , Taiwán, Provincia China ,
- 2013 ; UN PAISAJE DOMÉSTICO. LA REPRESENTACIÓN DE MÉXICO EN LAS CASAS DE LOS EXPATRIADOS, Extranjero, XXXVII Coloquio Internacional de Historia del Arte, , México ,
- 2012 ; AUTHENTICITY AND PLEASURE. WHAT SCIENCE TELLS US ABOUT THE VALUE OF THE ORIGINAL, Extranjero, Inaugural conference of the Association of Critical Heritage Studies, , Suecia ,
- 2012 ; CLIMA, TECNOLOGÍA Y REGIÓN. RICHARD NEUTRA Y AMÉRICA LATINA, Extranjero, Encuentro Internacional Cátedra Walter Gropius. Arquitectura, clima y culturas modernas, , Argentina ,
- 2012 ; DESENCUENTROS.INTENCIONES DE ORIGEN Y CONSERVACIÓN DEL BOSQUE CUAUHTÉMOC, Nacional, 8vo Encuentro Internacional del Comité Científico de arquitectura del siglo XX de ICOMOS, , México ,
- 2012 ; EL MUSEO DE HISTORIA NATURAL. PASADO Y PRESENTE DE UNA CASA DE VERANEO, Nacional, Coloquio. El Bosque Cuauhtémoc de Morelia. Ayer y hoy, EUGENIO MERCADO LOPEZ CLAUDIA RODRIGUEZ ESPINOSA CLAUDIA RODRIGUEZ ESPINOSA CLAUDIA RODRIGUEZ ESPINOSA , México ,
- 2012 ; EL PATRIMONIALISMO Y SU INCIDENCIA EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO EN MÉXICO, Extranjero, V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, ARMANDO NICOLAU ROMERO , México ,
- 2012 ; INFORMALIDAD, SUSTENTABILIDAD Y ARQUITECTURA VERNÁCULA, Extranjero, 2do Congreso Internacional sobre Informalidad, , México ,
- 2012 ; LA SEGUNDA MODERNIDAD VISTA DESDE AFUERA. MÉXICO EN LAS REVISTAS ESTADOUNIDENSES, Extranjero, Tercer seminario internacional. Segunda modernidad urbano-arquitectónica en México, , México ,
- 2012 ; LO EXÓTICO Y LO COSMOPOLITA. CASAS Y JARDINES DEL BOSQUE CUAUHTÉMOC EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX, Nacional, Coloquio. El Bosque Cuauhtémoc de Morelia. Ayer y hoy, , México ,
- 2012 ; LOS IMAGINARIOS DE ARQUITECTURA TÍPICA Y EL TURISMO EN MÉXICO POSREVOLUCIONARIO, Extranjero, V Foro Internacional de Investigación en Arquitectura, EDER GARCÍA SÁNCHEZ , México ,
- 2012 ; PERSPECTIVAS SOBRE LA CONSERVACIÓN DE LA TROJE PURÉPECHA. ENTRE LA PROMOCIÓN TURÍSTICA Y LA REALIDAD SOCIAL, Nacional, II Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, , México ,
- 2012 ; PREFABRICATION AND SOCIAL ARCHITECTURE. RICHARD NEUTRA AND THE PROJECT FOR LATIN AMERICA, Extranjero, 3rd Biennial Meeting of the Construction History Society of America, , Estados Unidos ,
- 2012 ; RICHARD NEUTRA Y AMÉRICA LATINA, Extranjero, 10 Foro de Historia y Crítica de la Arquitectura Moderna, , México ,

- Página 17 de 34

- Página 18 de 34

- Página 19 de 34

- Página 20 de 34

- 2004 ; **ARQUITECTURA DE RESISTENCIA O RESISTENCIA A LUGAR LAS PROYECCIONES LOCALES EN UN MUNDO POSTGLOBAL**, Nacional, **ENCUENTRO NACIONAL DE CREADORES MORELIA 2004**, JUAN ALBERTO BEDOLLA ARROYO , México ,
- 2004 ; **DEL TERRITORIO Y LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS A LA ARQUITECTURA EN EL ANTIGUO OBISPADO DE MICHOACAN**, Nacional, **PRIMER FORO DE AVANCES DE INVESTIGACION DEL PROGRAMA INTERINSTITUCIONAL DE DOCTORADO EN ARQUITECTURA**, EUGENIA MARÍA AZEVEDO SALOMAO LUIS ALBERTO TORRES GARIBAY GUADALUPE SALAZAR GONZÁLEZ CARLOS PAREDES MARTÍNEZ JOSÉ CRUZ DE LEÓN , México ,
- 2004 ; **INNOVATION VERSUS TRADICION, LO FAMILIAR Y LO EXTRAÑO EN LA ARQUITECTURA CONTEMPORANEA**, Nacional, **ENCUENTRO NACIONAL DE CREADORES MORELIA 2004**, SALVADOR JARA GUERRERO , México ,
- 2004 ; **INNOVATION AND TRADITION, CURRENT DOMESTIC ARCHITECTURE IN THE SIERRA PUREPECHA OF MICHOACAN, MEXICO**, Extranjero, **NINTH CONFERENCE OF THE INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR THE STUDY OF TRADITIOAL ENVIRONMENTS POST TRADITIONAL ENVIRONMENTS IN A POST GLOBAL WORLD**, , Emiratos Árabes Unidos ,
- 2004 ; **LA ARQUITECTURA PARA LA EVANGELIZACION EN LA ESTRUCTURACION DEL ANTIGUO OBISPADO DE MICHOACAN**, Extranjero, **SEGUNDO SEMINARIO ARQUITECTURA, TERRITORIO Y POBLACION EN EL ANTIGUO OBISPADO DE MICHOACAN****PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS COMPARADOS DE HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL URBANISMO EN LAS AMERICAS**, JUAN MANUEL CHÁVEZ CHÁVEZ TERESITA VALLE GONZÁLEZ , México ,
- 2004 ; **LA CONSERVACION DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX EN MORELIA**, Nacional, **TALLER DE ANALISIS, DIAGNOSTICO Y EXPECTATIVAS DEL PROGRAMA PARCIAL DE DESARROLLO URBANO DEL CENTRO HISTORICO DE MORELIA**, , México ,
- 2004 ; **LA PRESENCIA DEL PASADO EN LA ARQUITECTURA CONTEMPORANEA**, Nacional, **VII CONGRESO NACIONAL CONSEJO NACIONAL DE ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA 2004**, , México ,
- 2004 ; **LA TRANSFORMACION DE LA VIVIENDA COMO MANIFESTACION DE LA MIGRACION EN MICHOACAN**, Extranjero, **PRIMER SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE MIGRACION Y REMESAS**, SALVADOR GARCÍA ESPINOSA CATHERINE R. ETTINGER JUAN ALBERTO BEDOLLA ARROYO , México ,
- 2004 ; **PUEBLO, PRESIDIO Y MISION EN LA ESTRUCTURACION DEL TERRITORIO DE LA ALTA CALIFORNIA EN EL SIGLO XVIII**, Extranjero, **8º SEMINARIO DA HISTORIA DA CIDADE E DO URBANISMO**, , Brasil ,
- 2004 ; **REVALORACION DEL PATRIMONIO EDIFICADO EN COMUNIDADES RURALES DE MICHOACAN**, Extranjero, **TALLER MICHOACAN ICOMOS**, JUAN ALBERTO BEDOLLA ARROYO SALVADOR GARCÍA ESPINOSA , México ,
- 2003 ; **ARQUITECTURA DE LA REGION LACUSTRE DE PATZCUARO EN MICHOACAN**, Nacional, **XIII ENCUENTRO NACIONAL DE PROGRAMA HAYUM**, , México ,
- 2003 ; **ARQUITECTURA, TERRITORIO Y POBLACION EN EL ANTIGUO OBISPADO DE MICHOACAN, EPOCA VIRREINAL**, Extranjero, **IV CATEDRA DE CAMINERIA HISPANICA**, EUGENIA MARÍA AZEVEDO SALOMAO GUADALUPE SALAZAR GONZÁLEZ LUIS ALBERTO TORRES GARIBAY CARLOS PAREDES MARTÍNEZ JOSÉ CRUZ DE LEÓN , México ,
- 2003 ; **IMAGES OF ORDER, DESCRIPTIONS OF DOMESTIC ARCHITECTURE IN MISSION ERA CALIFORNIA**, Extranjero, **11 QUADRENNIAL CONGRESS OF THE INTERNATIONAL SOCIETY FOR EIGHTEENTH CENTURY STUDIES**, , Estados Unidos ,
- 2003 ; **La Conservación de la Arquitectura Mexicana del Siglo XX: el caso de Morelia, Michoacán**, Nacional, **Reunión del Comité Científico de ICOMOS para la Conservación del Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX**, , México ,
- 2003 ; **LA EVANGELIZACION EN EL NORTE DEL OBISPADO DE MICHOACAN; LAS MISIONES FRANCISCANAS DE LA CUSTODIA DE RIO VERDE, SIGLOS XVII Y XVIII**, Nacional, **I SEMINARIO GENERAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACION ARQUITECTURA, TERRITORIO Y POBLACION EN EL ANTIGUO OBISPADO DE MICHOACAN, EPOCA VIRREINAL**, , México ,
- 2003 ; **LOS USOS DE LA MADERA EN LAS CONSTRUCCIONES FRANCISCANAS DEL SIGLO XVIII**, Extranjero, **XIV SIMPOSIUM LA CONSERVACION DE LA MADERA EN LA ARQUITECTURA PATRIMONIAL**, , México ,
- 2003 ; **NUEVAS MIRADAS SOBRE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA NOVOHISPANA**, Extranjero, **I CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIOGRAFIA DE LA ARQUITECTURA**, , México ,
- 2003 ; **SPACES OF CHANGE DOMESTIC ARCHITECTURE AND THE CREATION OF A NEW SOCIETY IN THE CALIFORNIA MISSIONS**, Extranjero, **FIFTY SIXTH ANNUAL MEETING OF THE SOCIETY OF ARCHITECTURAL HISTORIANS**, , Estados Unidos ,
- 2002 ; **ARQUITECTURA MESOAMERICANA EN MICHOACAN**, Nacional, **XII ENCUENTRO NACIONAL HAYUM**, , México ,
- 2002 ; **COMPONENTES TEORICOS EN LA HISTORIOGRAFIA DE LA ARQUITECTURA**, Nacional, **X SIMPOSIO DE**

- Página 22 de 34

- Página 23 de 34

Página 24 de 34

- ## TESIS DIRIGIDAS

Página 26 de 34

- FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **LICENCIATURA**, Saleta Lizbeth Vargas Viveros **México** ,
- ; **El arte urbano y la construcción de identidad en una ciudad fronteriza**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **DOCTORADO**, Brenda Cenicerros Ortiz **México** ,
- ; **La arquitectura nacionalista del cardenismo. La arquitectura de las quintas en Pátzcuaro, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **DOCTORADO**, Eder García Sánchez **México** ,
- 06/11/2015 ; **La modernidad arquitectónica en Morelia. Inserción de nueva arquitectura en el centro histórico durante el siglo xx**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, Elvia Gutiérrez Vargas **México** ,
- 19/11/2015 ; **Proyecto de Restauración y Estabilización Sismoresistente. Capilla de San Gabriel. Los Reyes de Salgado, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **ESPECIALIDAD**, Elesban Nochebuena Mora **México** ,
- 02/06/2015 ; **Las construcciones artísticas y civiles del Centro Histórico de Morelia. Su conservación a 33 años de su catalogación**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **LICENCIATURA**, Luz María Frías Hernández **México** ,
- 14/05/2015 ; **La incidencia del Estado en la conservación de las zonas arqueológicas patrimonio mundial en México**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **DOCTORADO**, Armando Nicolau Romero **México** ,
- 08/05/2015 ; **Cambios y permanencias en los espacios sagrados actuales de la Chontalpa, Tabasco (Co-tutoria)**, UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO / CAMPUS GUANAJUATO / DIVISION DE ARQUITECTURA, ARTE Y DISEÑO / DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, **DOCTORADO**, Aurora Govea Ek **México** ,
- 21/11/2014 ; **Proyecto de restauración de casa habitación en Cuitzeo, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **ESPECIALIDAD**, Aldo Zamudio Pérez **México** ,
- 19/06/2014 ; **Las oficinas descentralizadas y adjuntas para el Municipio de Moroleón, Guanajuato**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Juan Carlos Guerrero León **México** ,
- 28/05/2014 ; **Nueva Sede del Instituto Mexicano de Investigaciones Cinematográficas y Humanísticas**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Mónica Maribel Mata **México** ,
- 28/03/2014 ; **La colonia Vista Bella en Morelia La comunidad extranjera y su arquitectura**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Erika Saldaña Tovar y Omar Gut **México** ,
- 16/05/2014 ; **Análisis Comparativo de Vivienda Económica en Morelia**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Oliver Alejandro Ledezma Galle **México** ,
- 22/01/2014 ; **La comunidad arquitectónica del exilio español. Arquitectos, ingenieros, aparejadores, técnicos y constructores del destierro republicano (COTUTORÍA)**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTORICAS / DEPARTAMENTO DE HISTORIA, **DOCTORADO**, José Manuel Rosales Mendoza **México** ,
- 15/10/2013 ; **La experiencia vivencial de los espacios públicos. Plazas tradicionales y centros comerciales en Morelia, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Jessica Morales Bieza **México** ,
- 02/09/2013 ; **Pátzcuaro pintoresco. Entre imaginarios y turismo (1920-1950)**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, Eder Garcia Sanchez **México** ,
- 08/07/2013 ; **Parque Lineal y Mejoramiento Urbano sobre una Sección del Río Grande en Morelia, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Gerardo Sánchez Arellano **México** ,
- 30/07/2013 ; **Mejoramiento de Imagen Urbana en la Calle de Jaujilla**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Karina Gutiérrez Quintero **México** ,
- 13/06/2013 ; **Centro de Atención Múltiple en Villa Morelos, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Mayra Julieta Gutiérrez Arreag **México** ,
- 02/08/2013 ; **Proyecto de Conservación y Adecuación de la Casa Habitación en Santiago Tapia No. 31, Morelia, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **ESPECIALIDAD**, Sandra Ivonne Merlos Fernández **México** ,
- 14/05/2013 ; **Integración de Centro Cultural con el Santuario del Santo Cristo Milagroso en Tanhuato, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Juan Miquel Moreno Ramírez **México** ,

- Página 28 de 34

- 20/08/2007 ; **La Influencia del Ferrocarril en la Arquitectura y el Urbanismo en el Estado de Colima, 1880 - 1940**, UNIVERSIDAD DE COLIMA / DELEGACION REGIONAL NO. 4 COQUIMATLAN, **DOCTORADO**, Luis Alberto Mendoza Pérez **México** ,
- 30/05/2006 ; **Museo de Arte Contemporáneo Virtual + Digital, Zamora, Michoac**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Jesús Ricardo Maciel Sánchez **México** ,
- 01/08/2006 ; **La Concreción Espacial de la Arquitectura Propia de la Tradición Teuchitlán en el Formativo Tardío y Clásico Temprano**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, Mónica Alarcón Ibarra **México** ,
- 29/08/2005 ; **Síntesis evolutiva o la elemental arquitectura: ensayo teórico práctico para el nuevo edificio del Departamento de Idiomas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Flavio Martínez Aguilar **México** ,
- 20/04/2005 ; **La Arquitectura de Aguascalientes. Primera Mitad del Siglo XX**, UNIVERSIDAD DE COLIMA / DELEGACION REGIONAL NO. 4 COQUIMATLAN, **DOCTORADO**, J. Jesús López García **México** ,
- 10/05/2004 ; **Arquitectura Misional Dominica en Baja California**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, Mara Arroyo Rodríguez **México** ,
- 02/12/2002 ; **Mejoramiento de las Vecindades del Centro Histórico de Morelia**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, Claudia Carolina Soto Bárcenas **México** ,
- 12/07/2002 ; **Morelia 1880-1950. Continuidades y Rupturas de su Espacio Construido**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, Aidée Tapia Chávez **México** ,
- 05/07/2002 ; **Los Conventos de Monjas en la Consolidación Arquitectónico Urbana de la Valladolid de Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, José Martín Torres Vega **México** ,
- 07/06/2002 ; **La Transformación de la Vivienda Purépecha: el caso de San Juan Capacuaro, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **MAESTRIA**, Claudia Hernández Barriga **México** ,
- 03/05/2002 ; **Inserción de Arquitectura Nueva en un Contexto Histórico: El caso del Teatro Ocampo en Morelia, Michoacán**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA, **LICENCIATURA**, José Alfredo Urquiza Saldivar **México** ,
- 09/03/2001 ; **Los Elementos de Diseño en la Casa Patzcuarens**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **LICENCIATURA**, José Manuel Martínez Aguilar **México** ,
- 16/03/2001 ; **La Arquitectura Neocolonial en Morelia**, UNIVERSIDAD MICHOCANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / FACULTAD DE ARQUITECTURA / DIVISION DE POSGRADO, **LICENCIATURA**, Erandi Bedolla / Nuria Oteiza **México** ,

INVESTIGACION CIENTIFICA Y TECNOLOGICA

ESTANCIAS DE INVESTIGACION

- 02/2016 - 07/2016 **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO / COORDINACION DE HUMANIDADES /**
; INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS, INST. DE EDU. SUP. PUBLICAS , Arquitectura mexicana
del siglo XX, México
- 09/2013 - 09/2013 **UNIVERSIDAD DE TEXAS EN AUSTIN, ENTIDADES EXTERNAS , ARQUITECTURA MODERNA MEXICANA,**
; México
- 01/2012 - 03/2012 **COLUMBIA UNIVERSITY / INSTITUTE OF LATIN AMERICAN STUDIES, ENTIDADES EXTERNAS ,**
; HISTORIA DE LA ARQUITECTURA / CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO, México
- 11/2009 - 11/2009 **UNIVERSITY OF CALIFORNIA / UNIVERSITY OF CALIFORNIA AT LOS ANGELES, ENTIDADES EXTERNAS**
; , ARQUITECTURA MODERNA, México

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- 01/2016 - 12/2017 **Proyecto de Investigación**, Modernidades transfronterizas. Arquitectura mexicana y la circulación de ideas en
; el siglo XX, UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLAS DE HIDALGO / COORDINACION DE LA
INVESTIGACION CIENTIFICA

- ## GRUPOS DE INVESTIGACION

- Página 30 de 34

Página 31 de 34

- Página 32 de 34

- Página 33 de 34

Página 34 de 34